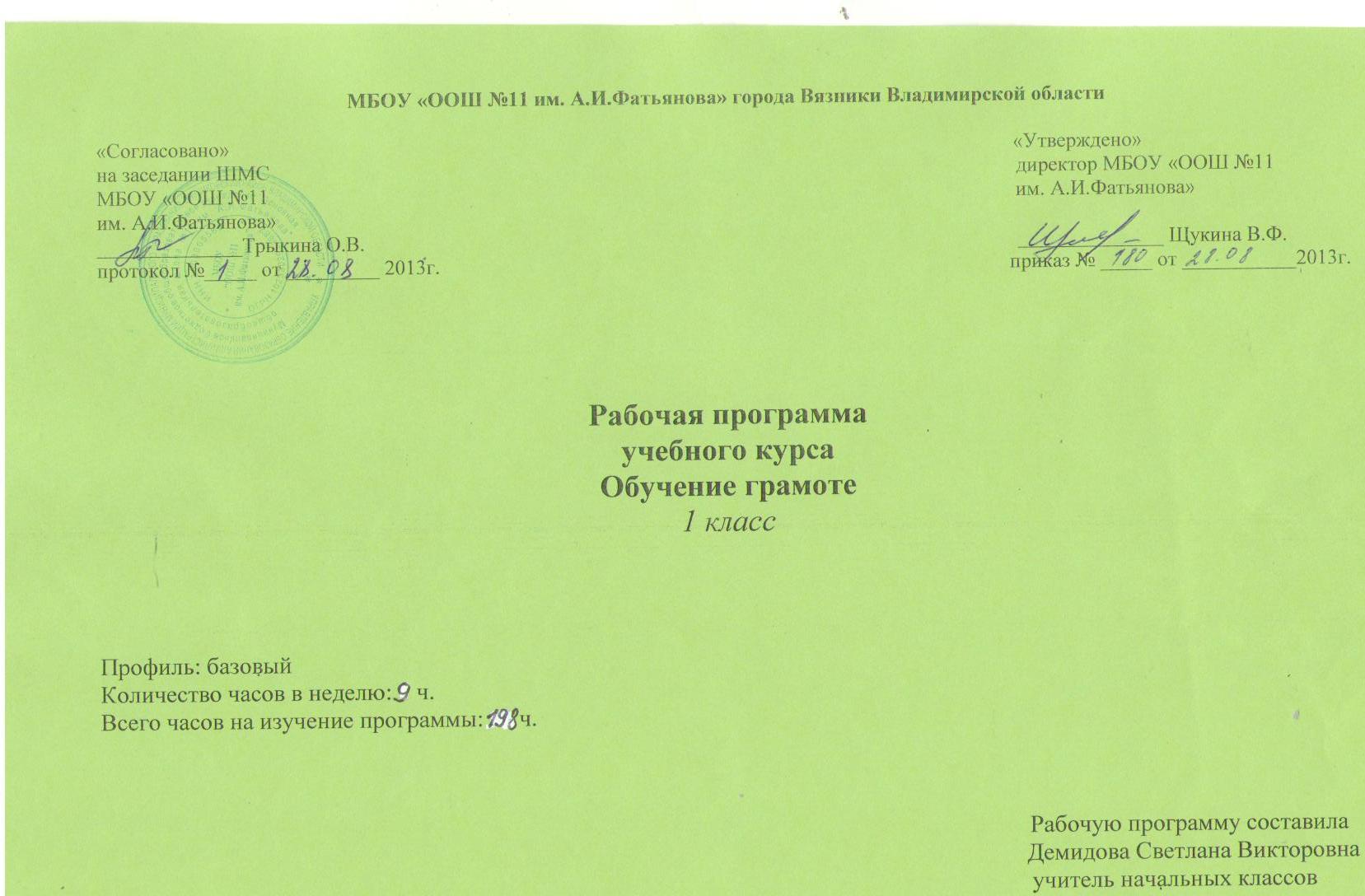
****

**2013-2014 учебный год**

**Пояснительная записка**

В основу рабочей программы по русскому языку для 1 класса положена авторская программа, разработанная Н.В. Нечаевой, которая обеспечена учебником (Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Азбука. – Самара: Издательский дом «Фёдоров».- Издательство « Учебная литература», 2012; Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Я читаю? Я читаю. Я читаю! Тетради к Азбуке. Самара: Издательский дом «Фёдоров».- Издательство « Учебная литература», 2012; Нечаева и др. Тетради по письму. 4 части: Издательский дом «Фёдоров».- Издательство « Учебная литература», 2012); методическими рекомендациями (Нечаева Н. В. Обучение грамоте. Методические пояснения к Азбуке, тетрадям по чтению и тетрадям по письму. – Самара: Корпорация «Федоров», 2011).

Программа «Обучение грамоте» основывается на следующих **программно-методических материалах**:

1. Сборник программ для четырёхлетней начальной школы. Система Л. В. Занкова. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2011.
2. ФГОС начального общего образования приказ № 363 от 06.10.2009, зарегистрирован МинЮст №17785 от 22.12.2009

**Цель курса** - освоение учащимися коммуникативной функции языка.

**Задачи периода обучения грамоте:**

* активизировать внутреннюю и внешнюю (устную, письменную) речь, представить речь и ее средства объектом осознания учениками;
* научить детей читать и писать, дать им первичные сведения о речи, языке и литературе;
* расширить кругозор детей на основе богатого содержания, отражающего мир природы, общества и человека;
* развить интеллектуальную и в целом познавательную активность, вызвать у ребенка положительное отношение к учению;
* развить психофизиологические функции, необходимые для продуктивного обучения чтению и письму и в целом русскому языку.

Техника чтения и письма формируется в основном в период обучения грамоте. Обучение чтению строится на принятом в русской методике аналитико - синтетическом звукобуквенном методе. Он предполагает последовательное неразрывное озвучивание каждой буквы с учетом мен их звуков. Порядок изучения букв ориентирован на осознание учениками мен звуков - основу способа чтения и письма. Вначале вводятся однозвучные гласные и сонорные согласные. В этот период дети на коротких, простых по составу словах осваивают способ чтения и письма, наблюдают букву и как показатель мягкости согласных. Затем изучаются все парные согласные по глухости - звонкости, и, наконец, когда у детей появляется достаточный опыт чтения и фонетического анализа слов, вводятся наиболее трудные случаи: двузвучные гласные буквы, непарные согласные, мягкий и твердый знаки. Постепенно, от этапа к этапу, нарастает длина слов, появляется стечение согласных, расхождение звукового и буквенного состава, расхождение количества звуков и количества букв. Такой подход к порядку изучения букв и постепенному усложнению слов позволяет детям самостоятельно открыть правила чтения; вывести правила написания звонких согласных и проверяемых безударных гласных в корне; осознать написание гласных после шипящих, отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч и щ с другими согласными, кроме л, и проч., т.е. вполне естественно войти в грамматическую систему языка.

Основной метод обучения письму: анализ, сравнение схожих и противоположных случаев написания и перенос полученного опыта в новые условия. Способ написания наклонный, безотрывный и отрывный.

Существенно ускоряет навык качественного чтения и письма включение в программу позиций по смысловому анализу текста, смысловому и грамматическому анализу предложений и слов, что обеспечивает естественное многократное возвращение ребенка к прочитанному, а также введение опосредованного чтения и работы по развитию психофизиологических функций, которые лежат в основе процедур чтения и письма.

Реализация программы на ступени начального образования в лицее имеет следующие особенности:

* при выборе форм изучения нового, закрепления, а также контроля используются УМК «Кирилл и Мефодий» через ИКТ и Интернет – ресурсы, позволяющие развивать учебно-познавательную, коммуникативную и информационную компетентности лицеистов;
* использование на уроках знакомство со спецификой этимологии русского слова подробного изучения заимствование слов русского языка из других языков мира используется для формирования толерантного отношения обучающихся к другим народам, адекватного восприятия поликультурной картины мира;
* национально - региональный компонент в изучении русского языка реализуется через включение в содержание учебного материала текстов диктантов с тематикой родного края, написание сочинений с описанием природы родного края.

**Требования к уровню подготовки обучающихся к концу периода обучения грамоте.**

***Обучающиеся должны иметь представление о следующих связях:***

- между целью, адресатом, местом общения и формой общения;

- между целью устной речи и речевыми средствами (несловесными и словесными);

- между целью письменной речи и правильностью ее выражения (оформление предложения, буквенный состав слов);

- о многообразии малых жанров литературных произведений, о зависимости смысла предложения от интонации, порядка и форм слов;

- о родственных словах и корне слов;

-владеть общеучебными умениями (в рамках изученного):

- группировать языковой материал по заданным основаниям;

-подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (например: звук \_ гласный, согласный, гласный - ударный, безударный);

- соблюдать правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;

- адекватно реагировать на обращение учителей, одноклассников;

- слушать и отвечать на заданный вопрос;

- пользоваться учебными книгами;

***Знать/понимать:***

- признаки предложения (смысловая и интонационная законченность);

- оформление предложений: первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится один из знаков: . ?!;

- звуки и буквы русского алфавита, их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

- признаки гласных и согласных звуков;

- признаки согласных звуков мягких и твердых, глухих и звонких;

- написание гласных а, и, у после согласных ж, ш, ч, щ;

- алфавит;

***Уметь:***

- голосом показывать различия в цели высказывания (правильно интонировать несложные предложения);

- читать осознанно и правильно вслух небольшой текст до 90 слов целыми словами, растягивая по слогам трудные по смыслу и структуре слова; ориентировочный темп чтения 20-25 слов в минуту; за правильное считается чтение незнакомого текста, состоящего из знакомых слов, без ошибок и с 1 ошибкой на 30 слов;

- отвечать на прямые простые вопросы по содержанию прочитанного;

- разграничивать реальные предметы окружающего мира и слова, их обозначающие;

- различать на слух границы слов и предложений;

- списывать слова и предложения с печатного и рукописного текстов; правильно писать строчные и заглавные буквы и их соединения, различать сходные по начертанию буквы;

- писать правильно под диктовку текст (до 20 слов), включающий слова, написание которых не расходится с произношением, и слова с изученными орфограммами, и пунктограммы (оформление предложения, сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу, обозначение

мягкости согласных звуков гласными и мягким знаком, слова с й, большая буква в именах собственных);

- соотносить схему слова с названием предмета, записывать буквенные схемы диктуемых слов, записывать схемы диктуемых предложений простого состава, придумывать несколько предложений, соответствующих одной схеме;

- различать на слух звуки речи;

- различать гласные и согласные звуки, согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие;

- определять место ударения в двусложных словах;

- делить слова на слоги;

- находить в ряду слов родственные слова;

- применять правило написания слов с гласными и, а, у после согласных ж, ш, щ, ч, переносить слова по слогам, писать с большой буквы имена собственные, находить границы предложения, начинать предложение с большой буквы, заканчивать знаками ***(. ?!)***.

Данныйучебный предмет «Обучение грамоте» изучается в 1 классе и рассчитан на 198 учебных часов в год, в том числе:

- обучение грамоте (чтение) – 88 часов;

- обучение грамоте (письмо) –97 часов, резерв – 13 часов

Количество часов в неделю – 9.

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

(13 часов)

Однозвучные буквы гласных звуков

|  |
| --- |
| **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  *У обучающегося будут сформированы:*  - интерес к отдельным заданиям;  - представления об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.  *Обучающийся получит возможность для формирования:*  - интереса к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);  - представления о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения;  - представление о своей семейной и этнической принадлежности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме;  - осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  - оценивать совместно с учителем результаты, своих действий, вносить соответствующие коррективы.  **Познавательные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки;  - «считывать» информацию с рисунков;  - понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке на с. 4-22;  - анализировать объекты, представленные в рисунках;  - сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;  - на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;  - подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; речь устная и письменная; звуки и буквы; звуки гласные-согласные, - согласные мягкие - твердые;  - соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - воспринимать мнение сверстников, родителей о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, - сравнении выделенных учителем критериев.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - правилам общения в школе, в классе;  - адекватно реагировать на обращение учителей;  - основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах). |
| **БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД**  **Непарные звонкие согласные и их буквы Л, М, Н, Р, Й (17 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**    *У обучающегося будут сформированы:*  - интерес к отдельным заданиям;  - представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.  *Обучающийся получит возможность для формирования:*  - интереса к занятиям по Азбуке;  - представления о причинах успеха в учебе;  - проявления этических чувств на основании анализа простых ситуаций;  - представления о языке как средстве общения, о русском языке как средстве межнационального общения;  - представления о своей семейной и этнической принадлежности;  - понимания заданных критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  - первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  - адекватно воспринимать оценки своей работы учителями;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  - осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.    **Познавательные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков;  - понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других учебных пособиях;  - анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;  - понимать заданный вопрос;  - подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;  - на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;  - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  - иметь представление о возможном разнообразии способов решения учебной задачи;  - подводить языковой факт под понятия: слово и предложение; слог, согласные мягкие-твёрдые;  - соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - правилам общения в школе, в классе;  - адекватно реагировать на обращение учителей;  - основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - иметь представление о возможности существования различных точек зрения;  - использовать в общении правила вежливости;  - участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и в группе). |
| **БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД**  **Парные звонкие и глухие согласные и их буквы Б, В, Г, Д, Ж, 3, К, П, С, Т, Ф, Ш**  **(31 часов)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**  **Личностные универсальные учебные действия**  *У обучающегося будут сформированы:*  - интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);  - знание основных моральных норм поведения в новой школьной жизни;  - представление о своей семейной принадлежности.  *Обучающийся получит возможность для формирования:*  - положительного отношения к школе и учебной деятельности;  - представления о причинах успеха в учебе;  - этических чувств на основании анализа простых ситуаций;  - представления о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения, о русском языке как средстве межнационального общения;  - представления о своей этнической принадлежности;  - понимания заданных критериев успешности учебной деятельности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  - первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.  *Обучающийся получит возможность научиться*:  - сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  - проговаривать вслух последовательность производимых действий;  - адекватно воспринимать оценки своей работы учителем и одноклассниками;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  - осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.  **Познавательные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;  - понимать заданный вопрос;  - анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;  - подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки-буквы, звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные, слог, согласные мягкие-твёрдые.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;  - первоначальному умению различать способы передачи и сохранения информации в давние времена и сейчас;  - в соответствии с заданным вопросом строить ответ в устной форме;  - составлять целое из его частей;  - на основе анализа и сравнения группировать языковой материал по заданному основанию;  - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  - видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  - подводить языковой факт под понятия: согласные звонкие-глухие, согласные шипящие;  - соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - иметь представление о возможности существования различных точек зрения;  - правилам общения в школе, в классе;  - адекватно реагировать на обращение учителя;  - использовать в общении правила вежливости.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - строить понятные высказывания;  - формулировать собственное мнение и позицию;  - участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в паре и в группе);  - договариваться, приходить к общему решению;  - задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. |
| **БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД**  **Двузвучные (йотированные) буквы Е, Е, Ю, Я. Ь - показатель мягкости согласного. Непарные глухие согласные звуки и их буквы X, Ц, Ч, Щ. Разделительные Ь и Ъ**  **(22 часа)**  **Планируемые результаты (универсальные учебные действия) на конец периода обучения грамоте**  **Личностные универсальные учебные действия**    *У обучающегося будут сформированы:*  - положительное отношение к школе и учебной деятельности;  - интерес к занятиям по Азбуке (или к отдельным заданиям);  - знание основных моральных норм поведения в новой школьной жизни;  - представления о своей семейной принадлежности.  *Обучающийся получит возможность для формирования:*  - этических чувств на основании анализа простых ситуаций;  - представления о причинах успеха в учебе;  - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  - первичных умений оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;  - представления о языке как средстве общения, о разнообразии ситуаций общения; о русском языке как средстве межнационального общения;  - представления о своей этнической принадлежности.  **Регулятивные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;  - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  - оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  - первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - проговаривать вслух последовательность производимых действий;  - осуществлять действия с учетом выделенных учителем ориентиров действия;  - адекватно воспринимать оценку своей работы учителем и одноклассниками;  - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;  - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;  - осуществлять пошаговый контроль по ходу выполнения задания под руководством учителя.    **Познавательные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - искать нужную информацию в Азбуке и учебных пособиях;  - понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  - анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;  - осуществлять сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка с опорой на выделенные учителем критерии;  - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку);  - подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки и буквы, звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные; слог; согласные мягкие-твёрдые, согласные звонкие-глухие, согласные шипящие.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  - видеть возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  - воспринимать смысл небольшого текста;  - соотносить изучаемый материал с собственным опытом.  **Коммуникативные универсальные учебные действия**  *Обучающийся научится:*  - участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах);  - иметь представление о возможности существования различных точек зрения, о возможности договариваться, приходить к общему решению;  - использовать в общении правила вежливости; адекватно реагировать на обращение учителя.  *Обучающийся получит возможность научиться:*  - принимать другое мнение и позицию;  - формулировать собственное мнение и позицию;  - строить понятные высказывания;  - задавать вопросы,  - адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. |

**Календарно — тематическое планирование уроков обучения грамоте (чтение)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календар ные сроки** | **Страница в учеб нике** | **№№ уроков.**  **Тема (раздел),**  **кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | **Возможные виды деятельности**  **учащихся**  **(варианты)** |
| **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные**  **действия** |
| **1 этап (подготовительный) – 13 Ч.** | | | | | |
|  | с.3-5 | История обучения. Знакомство с учебником. | **Общие сведения о речи**  Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями:  речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая,  художественная). История возникновения речи.  **Понимание устной речи.**  Различие устной и письменной речи  Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома.  Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о столице, о родном городе.  *Речевые ситуации:* сообщение, беседа, обращение, убеждение,  призыв, вопрос, просьба, спор и др. *Речевые средства:*  мелодика речи, логическое ударение, паузы, сила,  тембр голоса, темп речи,  мимика, жесты, движения, интонационная выразительность. Составление предложений  в форме схемы и пиктограммы. Знакомство с многозначностью слов  (без введения понятий)  **Письменная речь**  Ориентировка в азбуке: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные.  Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности  рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других  народов мира. Авторские сказки.  **Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | **Личностные**:  проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться  в нравственном содержании  поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.  **Регулятивные**:  принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно  воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить  необходимые коррективы  и действовать на основе результатов обсуждения.  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной  информации в учебнике,  пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез  (целое из частей), проводить  сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному  признаку).  **Коммуникативные:**  допускать существование  различных точек зрения,  принимать другое мнение  и позицию, формулировать  собственное мнение и позицию. | **Анализировать** предлагаемые  серии сюжетных картинок:  определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки.  Реконструировать события и  объяснять ошибки художника;  составлять рассказы после  внесения изменений в последовательность картинок.  Сочинять небольшие рассказы  повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания)  **Определять** предметы по их числу.  **Различать** устную и письменную речь звук и букву.  **Знать признаки** предложения, гласных и согласных звуков, мягких и твёрдых согласных звуков.  **Оформлять** предложения (первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится один из знаков .?!  **Моделировать** звуковой состав слова (с использованием схемы слова). |
|  | с.6-7 | История речи.Речь устная и письменная. Разные языки народов мира и России. |
|  | с.8-9 | Твоя Родина. Твоя семья. |
|  | с.10-11 + с.2-3 РТ | В мире знаков.Звук и его письменный знак-буква в русском языке.  Звуки гласные и согласные. |
|  | с.12-13 | Знаки звуков - буквы. Звуки [а], [у], буквы А,а, У,у. |
|  | с.13-14 | Путешествие в мир знаков. Предложение и слово. Прибаутки. |
|  | с.15 + c.4-5 РТ | Фестиваль сказочных героев |
|  | с.16  с.17 | Звуки [о], [э], буквы О,о; Э,э.  Театр. |
|  | с.18-19 + с.6-7 РТ | Предложение и слово. Чтение пиктограмм. |
|  | с.20 + с.8-9 РТ | Звуки [ы], [и], буквы ы, И,и. Твердые и мягкие согласные звуки. |
|  | с.21 | Единственное и множественное число названий предметов. Считалки. |
|  | С.22 + с.10-11 РТ | Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой анализ слов, работа с моделями слов. |
| **2 этап – 17 ч.** | | | | | |
|  | с.23+ c.12 РТ | Твердые и мягкие звуки [л], [л’], [м], [м’], буквы Л,л, М,м. Определение места звуков в словах. | **Звуки - буквы**.  Смыслоразличительная  роль звуков речи в слове. Наблюдение связи  звуковой структуры слова  и его значения. Звуки  гласные, согласные, слог,  согласные звуки мягкие,  твердые, звонкие, глухие.  Вывод об отсутствии  специальных букв для  обозначения мягких  и твердых согласных.  Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные. Твердые и мягкие парные звуки.  **Слог.** Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных.  **Предложение.** Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова.  Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставных и двусоставных - без введения понятий) при сопоставлении со словом.  **Общее представление о словообразовании.**  Систематизация слов, обозначающих наименования предметов,  созданных человеком и природой. Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.  Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.  **Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение. | **Личностные:**  сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.  **Регулятивные:**  принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,  планировать свои действия,  осуществлять итоговый и пошаговый контроль,  адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной  информации, использовать  знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,  ориентироваться на разные  способы решения задач, владеть основами смыслового чтения  текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения  об объекте.  **Коммуникативные:**  допускать существование  различных точек зрения,  учитывать разные мнения,  стремиться к координации,  формулировать собственное  мнение и позицию  в высказываниях, задавать  вопросы по существу,  контролировать действия  партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической  и диалогической формой речи. | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения  звука в слове.  **Классифицировать** звуки  по заданному основанию  (твердые - мягкие согласные  звуки).  **Определять** наличие заданного звука в слове.  **Группировать** слова по первому (последнему) звуку.  **Различать звуки:** гласные  и согласные, согласные  твердые и мягкие.  **Характеризовать** особенности  гласных, согласных звуков.  **Моделировать** звуковой  состав слова (с использованием фишек разного цвета).  **Анализировать**  предложенную модель  звукового состава слова,  подбирать слова, соответствующие заданной модели.  **Соотносить** заданное слово  с соответствующей ему  моделью, выбирая ее из ряда  предложенных.  **Сравнивать** модели звукового  состава слов: находить  сходства и различия.  **Пользоваться** монологической и диалогической формой речи  **Соотносить** звук  и соответствующую ему букву.  **Характеризовать** функцию букв, обозначающих гласные  звуки в открытом слоге: буквы  гласных как показатель  твердости - мягкости  предшествующих согласных  звуков. |
|  | с.24 + с.13 РТ | Понятие об ударении. Ударные и безударные гласные. |
|  | с.25  с.26-27 | Ударение, значение ударения в различении слов.  Варианты выражения мысли в предложении.  Культура общения. Поход в магазин. Чтение слов и пиктограмм. |
|  | с.28+ 14-15 РТ  с.29+ с.16 РТ  с.30 + с.17-18 РТ | Твердые и мягкие согласные звуки [н], [н’], [р], [р’]. Буквы Н,н, Р,р. Слова – указатели.  Практическое пользование при чтении изученными буквами. Скороговорки.  Практическое пользование при чтении изученными буквами. Анализ звукового сходства слов и их различий по смыслу. |
|  | с.19-21 РТ | Практическое пользование при чтении изученными буквами. |
|  | с.31 + с.23 РТ (верх) | Предложения разные по цели высказывания и интонации. |
|  | с.32+ с.22 РТ  с.33 | Чтение разных по цели и интонации предложений. Ребусы.  Фестиваль сказочных героев. Животные в сказках. |
|  | с.34 + с.23 РТ (н.часть) | Звук [й], буква Й, й. Чтение слов. |
|  | с.35 + с.25 РТ  с.36 + с.26-27 РТ | Звук [й], буква Й, й. Многозначные слова. Согласование слов.  Предложение и его схема. Практическое пользование при чтении изученными буквами. |
|  | с.37 + с.24 РТ | Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Сильная и слабая позиция фонем. |
|  | с.38 + с.28-29 РТ | Понятие «слог». Деление слов на слоги. |
|  | с.38 + с. 30-31 РТ | Правило переноса слов. Практическое пользование при чтении изученными буквами. |
| **3 этап – 31 ч.** | | | | | |
|  | с.39 + с.4 РТ | Звуки [б], [б’], [в], [в’]. Буквы Б,б, В,в. | **Общие сведения о речи**  Речевой этикет: слова приветствия, прощания, благодарности,  обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми,  с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими  детьми. Особенности общения в школе, на уроке. Обсуждение, о чем можно просить и о чем нельзя.  Представление о разнообразии жанров: сказка, песня, стихотворение, загадка, частушка, скороговорка, чистоговорка, поговорка, считалка, дразнилка, закличка и др. Доказательства вы\_  бора отгадки, заучивание наизусть стихотворных текстов.  **Звуки речи.** Осознание единства звукового  состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.  **Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение вслух, жужжащее чтение.  **Графика. Техника письма**  Списывание слов, записанных письменным и печатным шрифтом с доски и тетради для письма.  Письмо под диктовку слов.  **Слово.**  Наблюдение внутреннего единства лексического, грамматического значения и звукового (буквенного) состава слова. Наблюдение за изменением семантического значения слова или его формы  при наращивании или сокращении фонем, изменении их порядка в слове, замене одной фонемы, при перемещении ударения.  **Общее представление о словообразовании.**  Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.  Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Непарные твердые  согласные ***(ж, ш, ц)***.  **Звуки - буквы.**  Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.  Алфавит и его значение. Нахождение случаев расхождения  звукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при  записи слова.  **Предложение.**  Наблюдения смысловой зависимости содержания предложений от изменения форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики,  пауз), порядка слов. | **Личностные**:  сохранять мотивацию к учебе,  ориентироваться на понимание  причин успеха в учебе,  проявлять интерес к новому  учебному материалу, развивать  способность к самооценке.  **Регулятивные**:  принимать и сохранять учебную  задачу, учитывать выделенные  учителем ориентиры действия,  планировать свои действия,  осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия, оценивать свои действия, вносить коррективы в действия,выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной  информации, использовать  знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной  и письменной форме,  ориентироваться на разные  способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно -следственные связи,  строить рассуждения об объекте, обобщать (выделять  класс объектов по какому-либо  признаку).  **Коммуникативные:**  допускать существование  различных точек зрения,  учитывать разные мнения,  стремиться к координации,  формулировать собственное  мнение и позицию  в высказываниях, задавать  вопросы по существу,  контролировать действия  партнера, использовать речь для регуляции своего действия,  владеть монологической  и диалогической формой речи. | **Объяснять** случаи  употребления заглавной  буквы.  **Оформлять** начало  и конец предложения.  **Применять** изученные правила  при списывании и записи под  диктовку.  **Различать** слово  и обозначаемый им предмет.  **Объяснять** значение слов  с опорой на контекст.  **Различать** слова с точки  зрения их грамматического  значения.  **Анализировать текст**: находить  в нем слова  с буквосочетаниями, ***жи - ши***,  выписывать слова с данными  буквосочетаниями.  **Соблюдать** пробелы между  словами.  **Применять** изученные правила  при списывании и записи под  диктовку.  **Дифференцировать** буквы,  имеющие графическое  сходство *о\_а, и\_у, п\_т, л\_м,*  *х\_ж, ш\_т, в\_д* и т.д.  **Дифференцировать** буквы,  обозначающие близкие по  акустико - артикуляционным  признакам согласные звуки  (*с\_з, ш\_ж, с\_ш, з\_ж, р\_л,*  *ц\_ч* и т.д.)  **Контролировать** этапы своей  работы, оценивать процесс и  результат выполнения задания.  В совместной работе  обосновывать свою точку  зрения, выслушивать  одноклассников.  **Моделировать** звуковой  состав слова (с использованием схемы слова).  **Чтение**  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии  со знаками препинания.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, определять главную мысль. |
|  | с.40 | Звуки [б], [б’], [в], [в’]. Буквы Б,б, В,в. Сочетание слов в предложении по смыслу. Загадки. |
|  | с.41 | Логическое и смысловое ударение. Чтение предложений с изученными буквами. |
|  | с.42-43 | Фестиваль сказочных героев. |
|  | с.44 + с.5-6 РТ | Звуки [г], [г’], [д], [д’], буквы Г.г, Д,д. Различие слова и слога**.** Заклички. |
|  | с.45 + с.7 РТ | Звуки [г], [г’], [д], [д’], буквы Г.г, Д,д. Имена собственные. |
|  | с.46 + с.8-9 РТ | Роль звука в слове. Текст. Пересказ текста от другого лица. |
|  | с.47 + с.10 РТ | Звонкие и глухие согласные. Сильная и слабая позиция согласного звука. Тематические группы слов. |
|  | с.48 | Сравнение скороговорок и загадок. Анализ рифмы. |
|  | с.49 + c.11РТ | Звуки [ж], [з], [з’]. Буквы Ж,ж, З,з. |
|  | с.50-51  с. 12 РТ | Согласование формы слова с действующим лицом. Образование слов. Родственные слова. |
|  | с.52 + с.13 РТ | Слова с переносным значением. Зависимость смысла предложения от порядка слов. |
|  | с.53 | Звук [ж]- всегда твердый согласный звук. Знакомство с сочетанием жи. |
|  | с.54  с.55 | Парные глухие согласные. Звуковой и звуко-буквенный анализ слов.  Согласные парные по глухости-звонкости. Сильная и слабая позиция согласных звуков. Правила ведения спора. |
|  | с.56-57 | Удивительное –ка. Звуковой анализ слов. |
|  | с.58+ с.14-15 РТ  с.59 + с.17 РТ | Звуки [к], [к’], [п], [п’], буквы К,к, П,п. Как появились книги.  Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звуко-буквенный анализ слов. |
|  | с.60 + с.18РТ  с.61 + с.19 РТ | Зависимость смысла предложения от предлогов.  Транспорт. Ты пассажир. |
|  | с.62-63 + с.20-21 РТ | Звуки [с], [с’], [т], [т’], буквы С,с, Т,т. |
|  | с.64 + с.22-23 РТ  с.65 + с.24-25 РТ | Слова-признаки, отвечающие на вопросы: какой? какая? какие?  Сильная и слабая позиция звуков. Понимание смысла текста. |
|  | с.66-67 + 16 РТ | Театр. Инсценировки. |
|  | с.68  с.26 РТ | Звуки [ф],[ф’], [ш]. Буквы Ф,ф, Ш,ш. |
|  | с.69 + с.27 РТ | Практическое пользование при чтении изученными буквами. Выразительное чтение. |
|  | с.70 + с.28 РТ | Слова, обозначающие признак и действие предметов. |
|  | с.71+ с.29-30 РТ  с.71 + с.31 РТ | Особенности звуков [ж], [ш]. Правописание сочетаний *жи-ши*.  Чтение и смысловой анализ текста. Пословицы. |
|  | с.72 + с.32 РТ | Чудеса русского языка. Значение логического ударения. |
|  | с.73 | Чтение текстов с изученными буквами. |
| **4 этап – 22 ч** | | | | | |
|  | с.74 + РТ №3  с.75 | Буквы Е,е,Ё,ё, Ю,ю, Я,я, их роль в обозначении мягкости согласных.  Одна буква- два звука. Роль букв е,ё,ю,я в обозначении мягкости согласных. | **Устная речь**  Речевой этикет: слова приветствия, прощания, благодарности,  обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми,  с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими  детьми. Особенности общения в школе, на уроке. Правила поведения при вручении и получении подарка. Устное поздравление с днем рождения, с Новым годом. Обсуждение, о чем можно просить и о чем нельзя.  **Письменная речь**  Представление о разнообразии жанров: сказка, песня, стихотворение, загадка, частушка, скороговорка, чистоговорка, поговорка, считалка, дразнилка, закличка и проч. Доказательства вы\_  бора отгадки, заучивание наизусть стихотворных текстов.  Практическое ознакомление с этимологией, многозначностью,  с омонимами, синонимами, антонимами, с устаревшими словами. Стихи и проза. Тема произведения, название (заголовок), автор  (поэт, писатель), персонажи (действующие лица), герои.  **Техника чтения и письма** Составление целого (фигур, рисунков) из данных элементов, составление печатных и письменных букв по элементу, выделение печатных и письменных букв из буквенного ребуса, восстановление слов с пропущенными буквами, составление слов из букв и слогов, вычеркивание из текста заданной буквы, усвоение правильного дыхания, «чтение» пиктограмм, схем слов и предложений, умение сливать звуки при чтении, работа со схемами, выкройками и планами и проч.  Упражнения для руки, раскраска заданных контуров, прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, узнавание голосов детей, актеров, составление схем слов и предложений под диктовку  **Графика. Техника письма**  Списывание слов, предложений, текстов, записанных письменным и печатным шрифтом с доски и тетради для письма.  Письмо под диктовку слов, предложений, текстов.  **Слово.**  Наблюдение связей слов в предложении по роду (женский, мужской, средний) и числу (единственное, множественное). Различение слов - названий и указателей названий - местоимений *(он, она, они, мой...)* (понятие использует учитель).  **Общее представление о словообразовании.**  Твердые и мягкие парные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами ***и, е, ё, ю, я, ь***. Непарные твердые  согласные ***(ж, ш, ц)***. Непарные мягкие согласные ***(ч, щ)***. Написание ***и, а, у*** после согласных ***ж, ч, ш***. Звонкие и глухие непарные согласные звуки.  **Предложение.**  Составление (самостоятельно и под диктовку) схем предложений (постепенно вводятся союзы и предлоги, слова, требующие на\_  писания с большой буквы). Составление предложений с опорой на схему, их многовариантность. Связи слов в предложении (по вопросам).  Алфавит и его значение. Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при  записи слова.  **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД – 5 Ч**  Уметь практически пользоваться всеми изученными буквами. Расширить представление об ус­тойчивых выражениях (фразео­логизмах), об их использовании в речи.  Уметь раскрывать смысл фра­зеологизма, использовать его в собственной речи. Познакомиться с устаревшими словами.  Иметь представление о содер­жании букварей в старину. Познакомиться с устаревшими понятиями.  Практически ознакомиться с осо­бенностями устной и письменной речи  Осознавать понятия «текст», «те­ма текста», «главная мысль». Уметь строить рассуждение, сравнивать тексты по содержа­нию и по способам его передачи. Познакомиться с жанрами счи­талки, небылицы. Практически познакомиться с особенностями современной уст­ной и письменной речи. Уметь различать и находить сходство произведений  Демонстрировать полученные умения в период обучения гра­моте.  Осознавать красоту и рациональ­ность русского языка. Перейти к учебникам по русско­му языку и литературному чте­нию | **Личностные**:  сохранять мотивацию к учебе,  ориентироваться на понимание  причин успеха в учебе,  проявлять интерес к новому  учебному материалу, развивать  способность к самооценке.  **Регулятивные**:  принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,  планировать свои действия,  осуществлять итоговый  и пошаговый контроль,  адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, вносить  коррективы в действия,  выполнять учебные действия  в материале, речи, в уме.  **Познавательные:**  осуществлять поиск нужной  информации, использовать  знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной  и письменной форме,  ориентироваться на разные  способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям, устанавливать  причинно - следственные связи, строить рассуждения  об объекте, обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку).  **Коммуникативные:**  допускать существование  различных точек зрения,  учитывать разные мнения,  стремиться к координации,  формулировать собственное  мнение и позицию  в высказываниях, задавать  вопросы по существу,  контролировать действия  партнера, использовать речь  для регуляции своего действия,  владеть монологической и диалогической формой речи | **Выполнять** упражнения психофизиологических функций, необходимых  для чтения и письма.  **Сравнивать:** соотносить  прочитанное слово  (предложение)  и соответствующую картинку.  **Наблюдать:** соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения.  Подбирать пропущенные  в предложении слова,  ориентируясь на смысл  предложения. Завершать  незаконченные предложения  с опорой на общий смысл  предложения.  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, определять главную мысль.  **Использовать** алфавит для  упорядочивания слов при  пользовании словарем.  **Объяснять** случаи  употребления заглавной буквы.  **Оформлять** начало  и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Объяснять** значение слов  с опорой на контекст.  **Различать** слова с точки  зрения их грамматического  значения.  **Объяснять** функцию буквы ***Ъ***.  **Объяснять** функцию буквы ***Ь***.  **Выполнять** звукобуквенный анализ слова.  **Характеризовать** функцию  букв, обозначающих гласные  звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель  твердости - мягкости  предшествующих согласных  звуков.  Упражнение в чтении. Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации. Лексический анализ текстов. Упраж­нения по включению фразеологизмов в активный словарь. Упражнение в различении жанров УНТ. Чтение и осмысление текста, добывание информации об устаревших словах, со­отнесение их с рисунками. Соотнесение расположения слов с алфа­витом.  Ознакомление с текстами из старых букварей.  Чтение и осмысление произведений со­временных писателей и поэтов. Сравнение произведений старых буква­рей и современных, нахождение их сходства и различий. Упражнение в практическом пользова­нии при чтении изученными буквами, соотнесение рисунка с текстом, осмыс­ление произведений, накопление опыта в интонационном выразительном чте­нии  Разучивание стихотворений к празд­нику.  Рассматривание и анализ рисунка, со­ставление по рисункам слов, предложе­ний и рассказов.  Уточнение, обогащение и активизация словаря. |
|  | с.76-77 | Чтение слов с буквами е,ё,ю,я.  Фразеологизмы. Твердые и мягкие согласные звуки. |
|  | с.78-79 | Праздник «Новый год». Пожелания сказочных героев. |
|  | с.80 | Из истории языка. Буквы Е и Ё. |
|  | с.81-82 | Буквы Ю, Я. Я и мои друзья. Звуковой анализ слов с йотированными гласными.  Проверка сформированности навыка чтения. |
|  | с.83 | Что такое язык? Когда мы так говорим? Выразительное чтение. |
|  | с.84-85 | Этика общения. Информация, способы ее сохранения и передачи. Письмо. |
|  | с.86  с.87 | Ь - показатель мягкости предшествующего звука.  Чтение слов с Ь. Многозначные слова. Активизация и расширение словаря. |
|  | с.88  с.89-90 | Малые жанры литературы. Времена года, месяцы.  Чтение и анализ слов с Ь. Выразительное чтение. К.И.Чуковский «Путаница», страшилки. |
|  | с.91  с.92-93 | Звуки [х], [х’], [ц], буквы Х,х, Ц,ц.  Чтение текстов с изученными буквами. Малые литературные жанры. |
|  | с.94-95  с.96-97 | Как образуются слова.  Диалог: реплики, их оформление в письменной речи. Чтение по ролям.  Сравнение предметов: «Чем похожи и чем не похожи?» Чтение и анализ слов, предложений и текстов. |
|  | с.98 | Звуки [ч’], [щ’], буквы Ч,ч, Щ,щ. |
|  | с.99-100 | Чтение и анализ текстов. Понятие «время»: часы, сутки, неделя, дни недели. |
|  | с.101 | Чтение текстов с изученными буквами. Смыслоразличительная роль ударения. |
|  | с.102  с.103 | Разделительные Ь и Ъ знаки.  Чтение слов с разделительным Ь. |
|  | с.104  с.105 | Что читали в своих букварях ваши прадедушки и прабабушки. Устаревшие слова.  Народный фольклор. |
|  | с.106  с.107 | Твоя Родина – Россия. Анализ текста (тема, цель). Сравнение текстов разных авторов.  Народный фольклор. |
|  | с.108-110 | Праздник «Удивительный русский язык». |
|  |  |  |
|  |  | **Всего: 88ч** |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Добуквенный период 22 часа** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | | **Планируемые результаты** | | | | **Виды деятельности** | |
| **Предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** | | |  | |
| 1 |  | Правила письма. Мы и наша речь. Основные элементы письменных букв. С.2-3 + с. 26-27 | | **Знать:**  - условные обозначения, рабочую строку, росчерк, штриховку, схемы слова;  - основные элементы письменных букв;  **Уметь:**  - ориентироваться в тетради по письму;  - различать печатный и письменный шрифты;  **- писать элементы букв**:  короткие и длинные наклонные линии;  -длинные наклонные линии с закруглением внизу и вверху,  **-** овалы против часовой стрелки;  **-** большие и маленькие полуовалы против часовой и по часовой стрелке;  -наклонную длинную прямую линию сверху с закруглением внизу влево;  - наклонную короткую прямую линию сверху с закруглением внизу вправо, сравнивать эти линии;  **-** анализировать поэлементный состав букв  **Иметь представление** о предложении, о знаках препинания в конце предложения. | **Личностные:**  -начало развития мотивации к учёбе, проявлять интерес к новому учебному материалу;  - начало формирования самооценки.  **Познавательные:**  - осуществлять поиск нужной информации в тетради;  - развивать знаково – символические действия, познавательные ,логические действия через подведение под понятие предложения.  **Коммуникативные:**  - строить речевые высказывания в устной речи;  - уважительно относиться к другой точке зрения.  **Регулятивные:**  - принимать и сохранять учебную задачу;  действовать с учётом выделенных учителем ориентиров действия,  -адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей,  вносить необходимые коррективы и действовать на  основе результатов обсуждения, выполнять учебные действия в материале, в устной речи, в уме.  *Личностные:*  начало развития мотивации к учёбе, проявлять интерес к новому учебному  материалу,  начало формирования самооценки. | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию.  **Определять** наличие заданного звука в слове.  **Анализировать**: поэлементный состав букв  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи.  **Сравнивать**  Начертания заглавных и строчных букв  **Моделировать** предложение.  **Составлят**ь текст по серии сюжетных картинок.  **Описывать** случаи из своей собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением.  **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы  Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунков, в которых есть заданная буква.  Наблюдать: определять количество слов в предложении | |
| 2 |  | Письменные знаки. С.4 | |
| 3 |  | Звуки и буквы.С.5+ с. 28-29 | |
| 4 |  | Печатный и письменный шрифты с.6-7 | |
| 5 |  | Части предметов, элементы букв С. 8 + с.30 | |
| 6 |  | Части предметов, элементы букв С. 9 | |
| 7 |  | Знакомство со штриховкой.  Наклонные линии длинные и короткие с. 10 | |
| 8 |  | Наклонные линии длинные и короткие с.11 | |
| 9 |  | Длинные наклонные линии с закруглением внизу с 12 | |
| 10 |  | Короткие наклонные линии с закруглением внизу.  Предложения. С. 13 | |
| 11 |  | Длинные наклонные линии с закруглением внизу, вверху. С. 14 | |
| 12 |  | Длинные и короткие наклонные линии с закруглением вверху, внизу. С. 15 | |
| 13 |  | Написание большого овала. С. 16 | |
| 14 |  | Написание большого и маленького овала.  Предложения. С. 17 | |
| 15 |  | Написание изученных элементов букв. С.18 | |
| 16 |  | Наклонные линии с закруглением внизу, вверху. с.19 | |
| 17 |  | Написание большого полуовала. Вопросительное предложение. С.20 | |
| 18 |  | Написание маленького полуовала.С. 21 | |
| 19 |  | Написание длинной наклонной линии с закруглением влево  Заглавная буква в именах.  С. 22 | |
| 20 |  | Написание короткой наклонной линии с закруглением влево. С.23 | |
| 21 |  | Написание наклонной линии с петлей внизу и вверху с.24 | |
| 22 |  | Написание изученных элементов. С.25 | |
| **Буквенный период 75 часов**  ***Тетрадь по письму №2*** | | | | | | | | | |
| 23 |  | Письмо букв *Оо*  Верхнее и нижнее соединение. С.4 | | **Знать:**  - звуки гласные;  смыслоразличительную  роль звуков речи в слове;  **Уметь:**  - писать буквы (заглавные и строчные), обозначающие гласные звуки;  - сравнивать написанные буквы с предложенным образцом;  - ставить ударение в словах;  **Иметь представление**:  - о единственном и множественном числе | *Личностные:*  - сохранять мотивацию к учёбе,  - проявлять интерес к новому учебному материалу;  - развивать способность к самооценке.  *Регулятивные:*  - принимать и сохранять учебную задачу;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия, адекватно воспринимать оценку учителя.  *Познавательные:*  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки,  символы, модели, схемы;  - высказываться в устной и письменной форме.  *Коммуникативные:*  - допускать существование различных точек зрения;  - учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. | | | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  **Наблюдать**: определять количество слов в предложении.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок  **Участвовать** в учебном диалоге, включаться в групповую работу | |
| 24 |  | Письмо букв *Ээ*. Большая буква в именах людей. с.5 | |
| 25 |  | Письмо строчной буквы *а.* с.6 | |
| 26 |  | Письмо заглавной буквы *А*  Верхнее и нижнее соединение с.7 | |
| 27 |  | Письмо строчной буквы *у*. с.8 | |
| 28 |  | Письмо заглавной буквы *У*.  Большая буква в именах людей с.9 | |
| 29 |  | Написание изученных букв. с.10 | |
| 30 |  | Письмо строчной буквы *и*  с.11 | |
| 31 |  | Письмо заглавной буквы *И*. Большая буква в именах людей с.12 | |
| 32 |  | Буква *ы.* Единственное и множественное число. с.13 | |
| 33 |  | Письмо изученных гласных букв, списывание сочетаний букв. с.14-15 | |
| 34 |  | Письмо строчной буквы *л.*  Соединения. С.16 | |
| 35 |  | Письмо строчной буквы *м.*  Соединения. Слоги, письмо слов и предложений. С.17 | |
| 36 |  | Письмо заглавных букв *Л, М.*Слоги, письмо слов и предложений. С.18 | |
| 37 |  | Письмо строчной буквы *н.*  Письмо слов и предложений. С.19 | |
| 38  39 |  | Написание заглавной буквы *Н.* Работа над предложением. С.20  Письмо слов с изученными буквами. Единственное и множественное число.  С.21 | |
| 40 |  | Письмо строчной буквы *р*, соединений*.* С.22 | |
| 41 |  | Письмо заглавной буквы *Р*. Имена людей: полные и краткие. Составление предложения по схеме. С.23 | |
| 42 |  | Письмо строчной буквы *й.* Списывание предложения с печатного текста. С.24 | |
| 43 |  | Письмо заглавной буквы *Й.* Деление слов на слоги.С.25 | |
| 44 |  | Письмо букв, слогов и слов с изученными буквами  С.26-27 | |
| 45 |  | Проверочная работа. | |  |  | | |  | |
| ***Тетрадь по письму №3*** | | | | | | | | | |
| 46 |  | Письмо строчной буквы б. *С.4* | | Знать:  - звонкие и глухие звуки  Уметь:  - использовать практические приёмы определения звонкости-глухости согласных звуков;  - классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые-мягкие согласные звуки) | *Личностные:*  - сохранять мотивацию к учёбе;  - проявлять интерес к новому -учебному материалу, развивать способность к самооценке.  *Регулятивные:*  - принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, адекватно воспринимать оценку учителя.  *Познавательные:*  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы;  - высказываться в устной и письменной форме.  *Коммуникативные:*  допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. | | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  Выкладывать слова из разрезной азбуки  **Списывать** с печатного и письменного текста.  **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы | | |
| 47 |  | Письмо заглавной буквы Б. с.5 | |
| 48 |  | Письмо строчной буквы д. с.6 | |
| 49  50 |  | Письмо заглавной буквы Д. с.7  Письмо изученных букв. Слабая и сильная позиция. С.8 | |
| 51 |  | Письмо строчной буквы *в.* С.9 | |
| 52 |  | Заглавная буква *В.* Составление предложения. Звуко-буквенный анализ слов. С.10 | |
| 53 |  | Письмо строчной и заглавной букв *Г, г*. Мягкие согласные. С.11 | |
| 54 |  | Письмо строчной буквы *з.* Опасные места. С.12 | |
| 55 |  | Написание заглавной буквы З. Фамилии, имена, отчества людей. С.13 | |
| 56 |  | Письмо заглавной и строчной букв *Ж, ж.* С.14 | |
| 57 |  | Письмо изученных букв. Работа с деформированным текстом. С.15 | |
| 58 |  | Письмо строчных букв *п*, *т* С.16 | |
| 59 |  | Письмо заглавных букв *П,Т. С.17* | |
| 60 |  | Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. С.18 | |
| 61 |  | Письмо заглавной и строчной букв *Ф, ф*. Работа над предложением. С.19 | |
| 62 |  | Строчная буква *к*. Работа над деформированным текстом. С.20 | |
| 63 |  | Заглавная буква *К*. Единственное и множественное число. С.21 | |
| 64 |  | Письмо заглавной и строчной букв Ш, *ш.С.22* | |
| 65 |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Буквы, обозначающие твердые согласные звуки  С.23-24 | |
| 66 |  | Письмо заглавной и строчной букв С, с.Работа с деформированным текстом. Однокоренные слова. С.25 | |
| 67  68 |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Звуко-буквенный анализ слов. С.26  Парные звонкие и глухие согласные. С.27 | |
| 69  70 |  | Закрепление написания изученных букв и их соединений. С.28  Письмо слов с изученными буквами. Списывание текста. С.29 | |
| 71 |  | Проверочная работа. Письмо под диктовку. | |
|  | | ***Тетрадь по письму №4*** | | | | | | | |
| *72*  *73* |  | Письмо строчных букв *е* и ё. Текст. Перенос слов.  С.4  Письмо слов с буквами е, ё. Работа с предложением. С.5 | Знать:  - смыслоразличительная  роль звуков речи в слове;  - буквы обозначающие гласные звуки [е,ё,ю,я]  Уметь:  - использовать правила фонетического разбора;  - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами и, е, ё, я, ь | | | **Личностные:**  - проявление интереса к новому содержанию занятия;  - толерантное отношение к своим сверстникам;  - оценка своего и чужого поведения  **Регулятивные:**  - умение сохранить заданную цель;  - умение видеть указанную ошибку, исправлять ее по указанию учителя.  **Познавательные:**  - поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;  - сравнение свойств наблюдаемых объектов  **Коммуникативные:**  - формирование умения советоваться друг с другом, спорить, подсказывать;  - понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной; | | | .  **Объяснять** работу гласной буквы как показателя мягкости предшествующего согласного  **Воспроизводить** заданный учителем образец  интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию  **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |
| *74* |  | Письмо заглавных букв Е, Ё. С.6 |
| 75 |  | Письмо слов с буквами Е,е. Ё,ё. Закрепление. С.7 |
| 76 |  | Письмо строчной буквы *ю*. С.8 |
| 77 |  | Письмо заглавной буквы *Ю.* Мягкие согласные звуки. С.9 |
| 78 |  | Письмо строчной буквы *я.* Звукобуквенный разбор слов. С.10 |
| 79 |  | Письмо заглавной буквы *Я.* С.11 |
| 80 |  | Закрепление написания ранее изученных букв. Письмо под диктовку.  С.12 |
| 81 |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа с текстом.  С.13 |
| 82 |  | Письмо *ь.* Работа с текстом. С.14 | **Иметь представление:**  - о грамматических группах слов: знаменательных словах, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета, словах-указателях и служебных словах;  - о различии предложений по цели высказывания и интонации  **Знать:**  - звуки и буквы русского алфавита, их основные различия  - мягкие и твердые непарные согласные звуки;  - глухие и звонкие непарные звуки  **Уметь:**  **-** находить границы предложения;  - различать гласные и согласные звуки;  - применять правила: написание слов с гласными **и, а, у** после согласных **ж, ш, щ, ч,** отсутствие **ь** в сочетаниях **ч, щ** с другими согласными, кроме **л**, перенос слов по слогам, оформление предложения, списывать текст с доски и учебника, писать диктанты, проговариваемые орфографически и орфоэпически. | | | **Личностные:**  **-** самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;  - самоопределение  **Регулятивные:**  - дифференциация способа и результата действия с помощью учителя;  - адекватное восприятие и понимание оценки учителя  - умение обобщать результаты, делать выводы с помощью учителя  **Познавательные:**  - осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы;  - высказываться в устной форме  **Коммуникативные:**  - учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве. | | | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания  **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** буквы из набора различных элементов.  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями  **Оформлять** начало и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку  Задавать учителю и одноклассникам. |
| 83  84 |  | Перенос слов с ь. С.15  Работа с деформированным текстом. С.16 |
| 85 |  | Письмо строчной и заглавной букв Х, *х. С.17* |
| 86 |  | Письмо строчной буквы *ц.* Единственное и множественное число.  С.18 |
| 87 |  | Письмо заглавной буквы *Ц*. Родственные слова. С.19 |
| 88 |  | Письмо строчной и заглавной буквы Ч, *ч*. Слова, обозначающие предмет. *С.20* |
| 89 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Щ, *щ.* Работа над предложением. С.21 |
| 90 |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами.С.22 |
| 91 |  | Сочетания *ча – ща, чу – щу.С.23* |
| 92 |  | Шипящие звуки. Письмо слов и предложений с изученными буквами.*С.24* |
| 93 |  | Письмо буквы *ъ*. Письмо слов с разделительным мягким и твёрдым знаками.С.25 |
| 94 |  | Проверочная работа.  С.26-27 |
| 95 |  | Закрепление изученного материала. Письмо слов на изученные правила.  С.28-29 |
| 96 |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. |
| 97 |  | Готовимся к изучению русского языка. Алфавит. |
|  |  | ***Резерв – 13 часов*** |